

ARGENTEA

(Арджентеа)

МЕТАЛЛИЗИРОВАННАЯ КРАСКА С БАРХАТИСТЫМ ДЕКОРАТИВНЫМ ЭФФЕКТОМ

1) Указания по применению

- 1.1) **Арджентеа** – декоративная акриловая краска на водной основе со специальными металлизированными пигментами, которые в зависимости от угла отражения падающего света меняют внешний вид декорированной поверхности. Особый состав **Арджентеа** создаёт элегантное переливистое и бархатистое на ощупь покрытие, эстетические достоинства которого позволяют ему вписываться в любой интерьер от классики до модерна.
- 1.2) Указания по применению:
 Краска может использоваться для декорирования любых интерьеров, обеспечивая элегантность их отделки благодаря различным техникам нанесения: шпателем (получая эффект, напоминающий венецианскую штукатурку), кистью (получая слегка шершавое лессирующее металлизированное покрытие).

2) ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Удельный вес: 760 ± 10 г/литр
 PH при расфасовке: ~ 8,5
 Внешний вид: матовый с металлическими переливами
 Средний расход при нанесении в один слой : 1л на 8-12 м²
 Разведение водой: при нанесении шпателем: готова к применению
 при нанесении кистью: максимальное разведение 35%
 Время обработки после нанесения: около 15 минут
 Поверхностное высыхание: 6 часов
 Полное высыхание при 22°C: 18 часов
 Инструменты для нанесения: шпатель из нержавеющей стали с закруглёнными краями, губка, тампон, салфетка, кисть с короткой жёсткой щетиной и т.п..
 Температура нанесения: минимальная 5°C , максимальная 35°C
 Кинематическая вязкость при температуре 20°C: по Брукфилду RVT, шпindelь n. 6 , скорость 20: 20.000 мПа ± 2.000 мПа

3) ИНСТРУКЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

3.1) Условия окружающей среды и подготовка подложки

Температура среды:	минимальная 5 °C	максимальная 40 °C
Относительная влажность:	минимальная 40%	максимальная 80%
Температура подложки:	минимальная 5 °C	максимальная 40 °C

3.2) Подготовка подложки:

Поверхность должна быть сухой, гладкой и хорошо изолированной. При необходимости следует заштукатурить или зашпаклевать неровности, до получения идеально плоской поверхности . Затем нанести один слой изолирующего состава **Джолливер Акрилико (GIOLLIVER ACRILICO)** и приступить к нанесению двух слоёв краски **Фондо Пер Декоративи Лишьо (FONDO PER DECORATIVI LISCIO)**. Затем нанести Арджентеа, используя инструменты в зависимости от желаемого эстетического эффекта. Полученная отделка обладает естественным блеском, который способен подчёркивать хроматические аспекты декора. Для получения достаточно однородного декоративного эффекта рекомендуется нанести Фондо Пер Декоративи уже заколерованный в тот же тон, что и Арджентеа для финишного слоя. Таким образом удастся

избежать возможного проступания краски грунтовочного слоя и возможно сэкономить на дополнительном слое декоративного материала. При стремлении наоборот добиться игры цветов в отделке, рекомендуется выбрать цвет подложки, контрастный по отношению к цвету Арджентеа .в финишном слое.
Не наносить материал при сухом ветре или на слишком разогретые солнцем поверхности.

3.3) Нанесения шпателем:

Нанести шпателем первый слой не разведённого водой материала, стараясь добиться полной однородности поверхности. Наносить материал на 2-3 кв.м. поверхности, затем снова пройтись шпателем, снимая излишки материала. Через 6-8 часов, когда поверхность хорошо просохнет, нанести последний слой Арджентеа, стараясь с помощью специальных движений шпателя хаотично распределить содержащиеся в продукте специальные металлизированные пигменты, которые обеспечат отделанной поверхности разнообразность цветовых вариаций и элегантнее серебристое мерцание. Ввиду своей мягкости продукт имеет пониженную устойчивость к мытью и другим возможным воздействиям.

3.4) Нанесение кистью:

Развести Арджентеа водой приблизительно на 30-35%, затем, используя специальный инструмент, приступить непосредственно к нанесению. Наносить Арджентеа перекрещивающимися и даже хаотичными мазками стараясь избегать появления участков правильной квадратной формы. В результате должна получиться элегантная поверхность из металлизированной глазури со слегка шершавой поверхностью.

3.5) Нанесение с помощью рукавицы:

Развести Арджентеа водой приблизительно на 30-35%, затем, используя специальный инструмент, приступить непосредственно к нанесению. Наносить разведённый материал с помощью круговых движений. В результате должна получиться элегантная поверхность из металлизированной глазури со слегка шершавой поверхностью.

4) УКАЗАНИЯ ПО ХРАНЕНИЮ

Максимальная температура хранения: 40 °C

Минимальная температура хранения: 5 °C

Предлагаемая расфасовка: 0,750 л - 2,5 л

5) ПРИМЕЧАНИЯ

Срок хранения: 1 год

Наносить продукт в диапазоне температур 8 -35° C избегая воздействия прямых лучей солнца.

Практический расход зависит от характера подложки.

Мытьё инструментов: водой

6) УКАЗАНИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Продукт должен иметь этикетку в соответствии с нормами ЕС. Смотри действующую карту безопасности.